

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Архангельской области

«ШИПИЦЫНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

(ГБПОУ АО «ШАТ»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ АО «ШАТ»

М.А. Патраков

« 28 августа » 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.1 РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа учебного предмета разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. №1645 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»), рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки Российской Федерации от 17.03.2015 г. №06-259) и примерной программой общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21.07.2016, регистрационный номер рецензии 373 от 23.07.2015 ФГАУ «ФИРО»), и в соответствии с рабочим учебным планом ГБПОУ АО «ШАТ» по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», утверждённым 29.05.2020г.

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «ШАТ»

Разработчики:

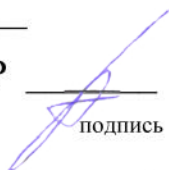
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Программа рассмотрена и рекомендована на заседании методического совета.

Протокол от « 28 » августа 2020 № 1

Председатель МС, зам. директора по УПР _____



подпись

Брызгалов А.Н.

расшифровка

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.2. Место учебного общеобразовательного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет «Русский язык» является профильным учебным предметом предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования и входит в цикл общеобразовательных базовых предметов.

1.3. Цели и задачи учебного общеобразовательного предмета

1. формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, осознании себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы; содействие развитию профессиональных склонностей;

2. воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым ценностям и институтам, правопорядку;

3. освоение системы знаний о праве как науке, о принципах, нормах и институтах права, необходимых для ориентации в российском и мировом нормативно - правовом материале, эффективной реализации прав и законных интересов; ознакомление с содержанием профессиональной юридической деятельности;

4. овладение умениями, необходимыми для применения приобретенных

знаний для решения практических задач в социально-правовой сфере, продолжения обучения в системе профессионального образования;

5. формирование способности и готовности к сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом, в том числе к оценке явлений и событий с точки зрения их соответствия закону, к самостоятельному принятию решений, правомерной реализации гражданской позиции и несению ответственности.

1.4. Результаты освоения учебного общеобразовательного предмета

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся должен достичь следующих результатов:

Личностные
ЛР1 - Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР2 -Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3 - Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4 - Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5 - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6 - Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7 -Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8 - Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9 - Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛР 10 - Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11 - Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР 12 - Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

Метапредметные

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

Предметные

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального

понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Количество часов на освоение программы учебного общеобразовательного предмета:

максимальная учебная нагрузка обучающихся 117 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка – 78 часов, включая практические занятия – 43 часа, самостоятельная работа 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного общеобразовательного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	78
в том числе:	
практические занятия	43
Самостоятельная работа	39
Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного общеобразовательного предмета «Русский язык».

Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	Раздел, тема	Содержание учебного материала, контрольные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения	
1	2	3	4	5	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст.			5/5/16		
Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам,	Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание	3/1/3		
		1. Понятие о языке как системе и развивающемся явлении. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	2	
		Практические занятия.	1		
		1. Основные орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.			
		Контрольный диктант № 1.	1		
		2. Виды речевой деятельности. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2	
		Самостоятельная работа:	3		
	Подготовка доклада «Роль русского языка в современном мире».				
		Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Содержание	1/2/2	
			1. Стили речи. Книжные стили: научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
Практические занятия			2		

<p>взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать и подбирать тексты разных функциональных стилей и их анализировать тексты.</p>	<p>Тема 1.3. Текст, его признаки и типы.</p>	2-3. Определение стилей речи.		
		Самостоятельная работа:	2	
		Работа с текстом. Определение стилей речи.		
		Содержание	1/2/12	
		1. Признаки текста. Типы речи. Понятие о тексте. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Повествование, описание, рассуждение.	1	2
		Практические занятия	2	
		4-5. Лингвостилистический анализ текста. Переработка и анализ текста.		
		Самостоятельная работа:	11	
		Работа с текстом. Определение типов речи.	1	
		Работа с текстом. Подбор текстов разных функциональных типов и стилей.	1	
		Работа с текстом. Создание письменного высказывания разных стилей, жанров и типов речи (интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление и т.д.)	3	
Подготовка реферата «Русский речевой этикет и речевой этикет отдельных народов России и мира»	6			
Раздел 2. Лексика и фразеология.			7/5/6	
<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и</p>	<p>Тема 2.1. Лексическое значение слова.</p>	Содержание	2/3/0	
		1. Многозначность слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	1	2
		Практическое занятие.	1	
		6.Определение омонимов, синонимов, антонимов, паронимов в тексте.		

<p>фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>		<p>2. Тропы (метафора, метонимия). Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p>	1	2
		<p>Практические занятия. 7-8. Анализ поэтического текста.</p>	2	
		<p>Содержание</p>	3/0/0	
	<p>Тема 2.2. Лексика с точки зрения происхождения и употребления.</p>	<p>1. Русская лексика и ее происхождение. Исконно-русские слова, старославянизмы и заимствованные. Активный и пассивный словарный запас (архаизмы, историзмы, неологизмы). Сферы употребления слов: нейтральная лексика, книжная, разговорная (диалектизмы, жаргонизмы, арготизмы). Профессионализмы, терминологическая лексика. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p>	3	2
	<p>Тема 2.3. Фразеология.</p>	<p>Содержание</p>	2/2/5	
		<p>1. Фразеологизмы и особенности их употребления. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Правила работы со словарем.</p>	1	2
		<p>Практические занятия</p>	2	
		<p>9. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p>	1	
		<p>10. Особенности русского речевого этикета.</p>	1	
		<p>Контрольная работа № 1 «Фразеология».</p>	1	
<p>Самостоятельная работа:</p>		5		
<p>Работа со словарем. Подбор афоризмов по теме: «Сельское хозяйство».</p>		2		
<p>Работа со словарем. Найти значение фразеологических оборотов в словаре.</p>	1			
<p>Работа со словарем. Найти значение заимствованных слов в словаре.</p>	1			

		Работа с текстом. Определить художественные выразительные средства языка в поэзии XIX века.	1	
Раздел 3. Фонетика и орфоэпия. Орфография.			4/5/2	
<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</p>	Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия.	Содержание	2/1/0	
		1. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	2
		Практическое занятие. 11. Фонетический разбор слова.	1	
	Тема 3.2. Орфография.	Содержание	2/4/2	
		1. Правописание безударных гласных.	1	2
		Практические занятия 12. Правописание безударных гласных.	1	
		2. Звонкие и глухие согласные.	1	2
		Практическое занятие 13. Правописание звонких и глухих согласных.	1	
		Практическое занятие 14-15. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	2	
		Самостоятельная работа: Работа с текстом. Найти изобразительно-выразительные средства в тексте (благозвучие речи; звукопись как изобразительное средство; ассонанс, аллитерация).	2	
Работа с орфоэпическим словарем.		1		
Раздел 4. Морфемика и словообразование. Орфография.			1/4/1	
Опознавать, наблюдать	Т е м а	Содержание	1/1/0	

<p>изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>		<p>1. Морфемный состав слова. Способы словообразования. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Явление тавтологии. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p>	1	2	
		<p>Практическое занятие 16. Морфемный разбор слова. Словообразовательный анализ.</p>	1		
		<p>Содержание</p>	0/3/1		
	<p>Тема 4.2. Орфография.</p>	<p>Практические занятия 17. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 18. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. 19. Правописание сложных слов.</p>	3		
		<p>Самостоятельная работа: Работа с текстом. Найти примеры употребления приставок и суффиксов в разных стилях речи.</p>	1		
		Раздел 5. Морфология и орфография.		10/11/10	
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки</p>	<p>Тема 5.1. Имя существ</p>	<p>Содержание</p>	1/1/0
	<p>1. Грамматические признаки имени существительного. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен</p>				2

<p>зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую</p>		существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	
		Практическое занятие	1	
		20. Знаменательные и незнаменательные части речи.		
	Тема 5.2. Имя прилагательное.	Содержание	1/1/0	
		1.Грамматические признаки имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
		Практическое занятие	1	
		21. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		
	Тема 5.3. Имя числительное.	Содержание	1/1/0	
		1. Правописание числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными	1	2
		Практическое занятие	1	
		22. Разряды числительных, морфологический разбор числительных.		
	Тема 5.4. Местоимение.	Содержание	1/1/0	
1.Правописание местоимений. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм.		1	2	
Практическое занятие		1		
23. Местоимение как средство связи предложений в тексте.				
Тема 5.5. Глагол и его формы.	Содержание	2/3/0		
	1.Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2	
	Практическое занятие	1		

информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.		24. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.		
		2. Грамматические признаки причастий, деепричастий. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
		Практические занятия	2	
		25. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Морфологический разбор причастия.	1	
		26. Правописание НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	1	
	Тема 5.6. Наречие.	Содержание	1/2/0	
		1. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
		Практическое занятие	2	
		27-28. Правописание наречий.		
	Тема 5.7. Служебные части речи.	Содержание	3/2/10	
	Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы, их разряды. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2	

		Практическое занятие	1	
		29. Предлоги и союзы, их правописание и употребление.		
		Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Разряды частиц. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
		Практические занятия	1	
		30. Правописание частиц и междометий.		
		Контрольный диктант № 2.	1	
		Самостоятельная работа:	4	
		Составление сводной таблицы по использованию частей речи.	2	
		Работа с текстом. Употребление числительных в речи (на примере газетных статей).	1	
Работа с текстом. Выписать из произведений художественной литературы примеры употребления сложных предлогов.	1			
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.			8/13/11	
Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем	Тема 6.1. Словосочетание.	Содержание	1/0/0	
		1. Основные единицы синтаксиса. Строение и виды словосочетаний. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний	1	2
	Тема 6.2. Простое предложение.	Содержание	3/2/0	
1. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Главные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		3	2	
2. Второстепенные члены предложения.	2			

учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме		Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.			
		3.Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		2	
		Практические занятия.	2		
		31. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	1		
		32. Односоставное и неполное предложения.	1		
	Тема 6.3. Осложненное простое предложение.		Содержание	1/3/0	
			1. Обособленные и уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.	1	2
			Практические занятия.	3	
			33.Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	1	
			34. Обособление определений.	1	
		35. Знаки препинания при обращении.	1		

<p>по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>	<p>Тема 6.4. Сложное предложение.</p>	<p>Содержание 1. Виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	1/6/0	2	
		<p>Практические занятия.</p>	6		
		36. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1		
		37-39. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	3		
		40-41. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2		
		<p>Содержание</p>	2/2/11		
	<p>Тема 6.5. Способы передачи чужой речи.</p>	<p>1. Предложения с прямой речью. Способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Цитаты.</p>	1	2	
		<p>Практические занятия.</p>	2		
		42. Знаки препинания при прямой речи.	1		
		43. Оформление диалога.	1		
		<p>Контрольный диктант № 3.</p>	1		
	<p>Самостоятельная работа (подготовка к экзамену)</p>			11	
	Правописание приставок			1	
	Правописание чередующихся гласных в корне слова			1	
Правописание сложных слов			1		
Правописание числительных			1		
Правописание наречий			1		
Сложносочиненное предложение			1		
Сложноподчинённое предложение			2		

Бессоюзное предложение	2	
Предложения с прямой речью	1	
ИТОГО	35/43/39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся ученых, поэтов, писателей и т.д.);
- экранно – звуковые пособия;
- библиотечный фонд;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Документационное обеспечение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480), редакция от 29.06.2017г.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 февраля 2018 г №69 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

4. Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».

3.2.2. Основные источники:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2ч. Ч2 / Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 6-е изд. – М.:ООО «Русское слово» - учебник», 2019. – 360 – (ФГОС. Инновационная школа).
2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2ч. Ч1 / Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 7-е изд. – М.:ООО «Русское слово» - учебник», 2019. – 376 – (ФГОС. Инновационная школа).

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку (10-11 класс), М.: Дрофа, 2019. – 98 с.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, М.: Просвещение, 2019. – 256 с.
3. Максимов В.И. Русский язык и культура речи. Практикум. М.: Гардарики, 2020. – 304 с.
4. Орфографический словарь русского языка. М.: Советская энциклопедия, 1979. – 480 с.
5. Розенталь Д.Э. Русский язык. Классы 10-11. Пособие для общеобразовательных учебных заведений. М.: Дрофа, 2020. – 274 с.
6. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. Издание 3. СПб: ООО «Виктория плюс», 2019. – 599 с.

3.2.3. Интернет – ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.

Объектами текущего контроля по учебному предмету являются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

Результаты обучения	Формы и методы контроля
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования. 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль. <ul style="list-style-type: none"> - Контрольные диктанты - Контрольная работа - Самостоятельная работа. - Практические занятия
Метапредметные	
<ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль. <ul style="list-style-type: none"> - Контрольные диктанты - Контрольная работа - Самостоятельная работа. - Практические занятия

<p>и других видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 	<ul style="list-style-type: none"> - Практические занятия - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое занятие - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль - Самостоятельная работа - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль - Самостоятельная работа - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с текстом - Написание сочинений - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Практические занятия - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль - Самостоятельная работа - Работа с текстом - Комплексный экзамен
<ul style="list-style-type: none"> - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль - Самостоятельная работа - Работа с текстом - Комплексный экзамен

<p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>- Практические занятия - Комплексный экзамен</p>
<p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>- Практические занятия - Комплексный экзамен</p>